

Repertoire Ralf Sochaczewsky

Oper

aufgeführt/performed:

G. Bizet	Carmen (CD/SOS Marburg)
P. Eötvös	Love and other demons (Opera National du Rhin, National Opera Lithuania, Vilnius)
M. Glinka	Ruslan und Ludmila (Bolshoi Theater Moskau)
W.A. Mozart:	Die Zauberflöte (Studierende der HfM"Hanns Eisler) Zaide (Studierende der HfM"Hanns Eisler) Don Giovanni (Oper-Oder-Spree)
C. Monteverdi/Katz Chernin	Orpheus (Komische Oper Berlin)
H. Purcell	Dido & Aeneas (Inboccalupo)
Fr. Schwegler	Macbeth (UA, Cantus Domus)
I. Stravinski	The rake's progress (Cover-Show Glyndebourne)
K. Weill	Die Sieben Todsünden (Komische Oper Berlin)

Assistiert/assisted:

P. Eötvös	Love and other demons (Glyndebourne, V. Jurowski)
M. Glinka	Ruslan und Ludmila (Bolshoi-Theatre, Jurowski)
E.W. Korngold	Das Wunder der Heliane (LPO, V. Jurowski)
V. Martynov	Vita Nuova (LPO, V. Jurowski)
N. Rimski-Korsakow	Kaschtschei Bjessmjertny (LPO, V. Jurowski)
A. Schnittke	Dr. Faustus (LPO, V. Jurowski)
I. Stravinski	The rake's progress (Glyndebourne, V. Jurowski)
P. Tschaikowski	Jolanta (LPO, V. Jurowski)
R. Wagner	Walküre 1. Akt (JSB, M. Piollet) Tristan 2. Akt (LPO, V. Jurowski)

Symphonik

Aufgeführt/performed:

J. Adams	Short Ride in a fast Maschine (London Philharmonic Orchestra)
J.S. Bach	h-Moll Suite (Kammerorchester der Minsker Philharmonie) Brandenburgisches Konzert Nr. 3 (Kammerorchester der Minsker Philharmonie) Violinkonzert a-Moll (Alexandru Tomescu, Radio Kammerorchester Bukarest) Violinkonzert E-Dur (Alexandru Tomescu, Radio Kammerorchester Bukarest)
B. Bartok	Tanz-Suite (Südwestphälische Philharmonie) Divertimento (Kammerorchester der Minsker Philharmonie)
L. van Beethoven	9. Sinfonie (Schöneberger Sinfonieorchester Cantus Domus/Ensemblerlino Vocale) Egmont-Ouverture (London Philharmonic Orchestra) Klavierkonzert Nr. 3 (London Philharmonic Orchestra)

H. Berlioz	Les nuits d'été (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester)
J. Brahms	1. Sinfonie (London Philharmonic Orchestra) 2. Sinfonie (National Broadcasting Orchestra Rumania) 4. Sinfonie (Orchester der Riedenburger Musikwoche) Serenade Nr 1 (Radio Kammerorchester Bukarest)
B. Britten	War Requiem (Cantus Domus/North London Chorus/Konzerthausorchester Berlin)
M. Bruch	1. Violinkonzert g-Moll (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester)
Eun Hwa Cho	Protos Chronos (Studierende der HfM"Hanns Eisler)
F. Danzi	Konzert B-Dur für Flöte und Klarinette (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester)
C. Debussy	Prelude a l'après-midi d'un faune (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester) Petite Suite (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester) aux "Iberia" "Le matin d'un jour de fete" (London Philharmonic Orchestra)
A. Dvorak	Symphonische Variationen (Südwestphälische Philharmonie) Cellokonzert (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester) 9. Sinfonie „Aus der neuen Welt“ (London Philharmonic Orchestra)(Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester) Serenade für Bläser (Radio Kammerorchester Bukarest)
S. Gubaidulina	Bratschenkonzert (Konzerthausorchester)
J. Haydn	Symphonie Nr
F. Lehár	Walzer „Gold und Silber“ (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester)
P.A. Locatelli	Concerto grosso „Il pianto d'arianna“ (Kammerorchester der Minsker Philharmonie)
W.A. Mozart	Ouverture zu „Don Giovanni“ (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester) Adagio und Fuge c-Moll (Kammerorchester der Minsker Philharmonie) Klavierkonzert Kv 450 B-Dur (Dana Borsan Radio Kammerorchester Bukarest) Konzert für Flöte und Harfe (Radio Kammerorchester Bukarest) Davide Penitente (Radio Kammerorchester Bukarest)
G. Mahler	Das Klagende Lied (1880) (Abaco-Orchester/Cantus Domus)
D. Marianelli	A Seahorse Journey (London Philharmonic Orchestra)
F. Mendelssohn-Bartholdy	Hebriden-Ouverture (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester) Streichersymphonie g-Moll (Kammerorchester der Minsker Philharmonie) Streichersymphonie C-Dur (Kammerorchester der Minsker Philharmonie) Schottische Symphonie Scherzo (London Philharmonic Orchestra)
M. Mussorgski	Bilder einer Ausstellung (Ravel-Fassung)
C. Nielsen	Flötenkonzert (Brandenburger Sinfoniker)
P. Nörgard	Schlagzeugkonzert (Sinfonisches Orchester Berlin)
H. Purcell	Fairy-Queen-Suite (Kammerorchester der Minsker Philharmonie)
S. Rachmaninov	2. Klavierkonzert (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester)
M. Rosa	Filmmusik zu "Sindbad" (London Philharmonic Orchestra)
Schiffrin	Filmmusik zu "Mission impossible" (London Philharmonic Orchestra)
A. Schönberg	Verklärte Nacht (Streichorchesterfassung) (Kammerorchester der Minsker Philharmonie)
R. Schumann	3. Sinfonie „Rheinische“ (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester)
J. Strauß	Kaiserwalzer (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester)

	Walzer „Wiener Blut“ (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester) Walzer „Rosen aus dem Süden“ (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester) Frühlingsstimmenwalzer (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester)
I. Stravinski	Apollon musagete (Kammerorchester der Minsker Philharmonie) Pulcinella Suite (Radio Kammerorchester Bukarest)
F. von Suppé	Ouverture zu Leichte Cavallerie (Musikalische Komödie Leipzig)
P. Tschaikowski	5. Sinfonie (Orchester der Riedenburger Musikwoche) Romeo und Julia Phantasieouverture (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester) Blumenwalzer (Berlin Brandenburgisches Sinfonieorchester)
H. Villa-Lobos	Gitarrenkonzert (National Broadcasting Orchestra Rumania)
A. Vivaldi	Konzert für Piccolo und Orchester C-Dur (Kammerorchester der Minsker Philharmonie)
R. Wagner	Meistersinger Vorspiel (Abaco Orchester)
U. von Wassenauer	Concertino 1 G-Dur (Kammerorchester der Minsker Philharmonie, Radio Kammerorchester Bukarest) Concertino 5 B-Dur (Kammerorchester der Minsker Philharmonie, Radio Kammerorchester Bukarest)
C.M. von Weber	Freischütz Ouverture (National Broadcasting Orchestra Rumania)

Assistiert/assisted:

A. Bruckner	Symphonie Nr. 9 (Junge Sinfonie Berlin, Marc Piollet)
J.S. Bach	Kantate "Christen ätzt diesen Tag" BWV 63 (LPO, V. Jurowski)
B. Bartok	Musik für Saiteninstrumente Schlagzeug und Celesta (London Philharmonic Orchestra, Vladimir Jurowski)
A. Berg	Drei Orchesterstücke Op. 6 (JSB, M. Piollet) Violinkonzert (LPO, V. Jurowski)
L. Bernstein	Symphonic Dances from West Side Story (LPO, V. Jurowski)
Bissil/Skeef	Exite (LPO, V. Jurowski)
J. Brahms	Symphonie Nr. 1 (LPO, V. Jurowski) Symphonie Nr. 2 (LPO, V. Jurowski) Alt Rhapsodie (LPO, V. Jurowski)
B. Britten	Illuminations (LPO, V. Jurowski) Variations on a Theme of Frank Bridge (LPO, V. Jurowski)
Cl. Debussy	Jeux (LPO, V. Jurowski)
K. A. Hartmann	Gesangsszene (LPO, V. Jurowski)
J. Haydn	Sinfonie "Der Philosoph" (LPO, V. Jurowski)
A. Honnegger	Cantate de Noel (LPO, V. Jurowski)
L. Janacek	Taras Bulba (LPO, V. Jurowski) Das ewige Evangelium (LPO, V. Jurowski)
J. Ibert	Bacchanale (LPO, V. Jurowski)
G. Kancheli	Another Step (LPO, V. Jurowski)
G. Koehne	Power House (LPO, V. Jurowski)
G. Kurtag	Stele (LPO, V. Jurowski)

G. Ligeti	Atmospheres (LPO, V. Jurowski)
F. Liszt	Faust Sinfonie (LPO, V. Jurowski)
G. Mahler	1. Symphonie (LPO, V. Jurowski) 2. Symphonie (LPO, V. Jurowski) 8. Symphonie (LPO, V. Jurowski) 10. Symphonie Adagio (LPO, V. Jurowski) Todtenfeier (LPO, V. Jurowski) Das Klagende Lied (Berliner Philharmoniker, V. Jurowski)
F. Mendelssohn	Sommernachtstraum-Suite (LPO, V. Jurowski) Reformationssymphonie (LPO, V. Jurowski) Vom Himmel hoch, da komm ich her(LPO, V. Jurowski)
N. Miaskowski	6. Sinfonie (LPO, V. Jurowski)
M. Mussorgski	Nacht auf dem kahlen Berge (Korsakov) (LPO, V. Jurowski)
S. Prokofiev	3. Symphony (LPO, V. Jurowski) Romeo und Julia Balett (Ausschnitte) (LPO, V. Jurowski) 1. Klavierkonzert (LPO, V. Jurowski) Sinfonia Concertante (LPO, V. Jurowski)
M. Ravel	Klavierkonzert für die linke Hand (LPO, V. Jurowski)
S. Rachmaninov	Symphonic Dances (LPO, V. Jurowski)
T. Rasch	Mein Herz brennt (LPO, V. Jurowski)
C. Saint-Saens	Danse Macabre (LPO, V. Jurowski)
A. Schnittke	3. Symphonie (LPO, V. Jurowski)
D. Schostakowitsch	Symphonie Nr. 4 (LPO, V. Jurowski) Symphonie Nr. 7 (LPO, V. Jurowski) Klavierkonzert Nr. 1 (LPO, V. Jurowski) Klavierkonzert Nr. 2 (LPO, V. Jurowski) Cellokonzert Nr. 2 (LPO, V. Jurowski) Violinkonzert Nr. 1 (LPO, V. Jurowski) 5 Fragmente Op. 42 (LPO, V. Jurowski)
R. Schumann	Konzertstück für vier Hörner (JSB, M. Piollet)
A. Skreabin	Reverie
V. Silvestrov	5. Sinfonie (LPO, V. Jurowski)
I. Stravinski	Feuervogel (1910) (LPO, V. Jurowski) Le sacre du printemps (LPO, V. Jurowski) Le Baiser de la Fee (LPO, V. Jurowski) Scherzo fantastique (LPO, V. Jurowski) Violinkonzert (LPO, V. Jurowski) Variationen über "Vom Himmel hoch" (Berliner Philharmoniker, V. Jurowski) Requiem Canticles (Berliner Philharmoniker, V. Jurowski)
R. Strauss	Don Juan (JSB, M. Piollet) Metamorphosen (LPO, V. Jurowski)
J. Suk	Asrael Sinfonie
K. Szymanowski	1. Violinkonzert (LPO, V. Jurowski)
P. Tschaikowski	Symphonie Nr. 1 „Winterträume“ (LPO, V. Jurowski) Manfred-Symphonie (LPO, V. Jurowski)
M. A. Turnage	Violinkonzert „Mambo, Blues and Tarantella“(LPO, V. Jurowski)

R. Vaughan-Williams	Symphonie Nr. 8 (LPO, V. Jurowski) The first Nowell (LPO, V. Jurowski)
R. Wagner	Parsival Vorspiel und Karfreitagszauber (LPO, V. Jurowski) Faust Ouverture (LPO, V. Jurowski)
A. Webern	Passacaglia op. 1 (LPO, V. Jurowski)
B. Yussupov	Cello-Konzert (LPO, V. Jurowski)
B. A. Zimmermann	Dialoge (LPO, V. Jurowski)

Chorsymphonik

aufgeführt/performed:

J.S. Bach	Kantate Nr. 61 „Nun komm, der Heiden Heiland“ (Cantus Domus) Kantate Nr. 70 „Wachet!betet!betet!wacht!“ (Ensemblerlino Vocale) Kantate Nr. 82.a „Ich habe genug“ (Ensemblerlino Vocale) Kantate Nr. 106 „Actus tragicus“ (Cantus Domus) Kantate Nr. 131 „Aus der Tiefe rufe ich, Herr zu dir“ (Cantus Domus) Weihnachtsoratorium Teil 1-3, 5/6 (Ensemblerlino Vocale, Cantus Domus) Missa in G (Cantus Domus) Johannespassion (Cantus Domus) Matthäuspassion (Ensemblerlino Vocale) h-Moll-Messe (Ensemblerlino Vocale2004, Cantus Domus 2015)
J. Brahms:	Ein Deutsches Requiem (Cantus Domus) Schicksalslied Op. 54 (Cantus Domus) Nänie Op. 82 (Riedenburger Musikwoche) Altrhapsodie (Berlin-Brandenburgisches Sinfonieorchester/Cantus Domus)
B. Britten	War Requiem (Cantus Domus/North London Chorus/Konzerthausorchester Berlin)
G. Fauré:	Requiem (Cantus Domus)
C. Greve:	Sediments we move (UA, Cantus domus/Woodriver)
J. Haydn	Die Schöpfung (Cantus Domus)
G.F. Händel:	Messias (Cantus Domus, Ensemblerlino Vocale) Deborah (Cappella Cracoviensis)
A. Honegger	Le roi David (Cantus Domus)
V. Martynov	Requiem (Cantus Domus, Danziger Kammerorchester)
F. Mendelssohn	Psalm 42: „Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser“ (Cantus Domus) Elias (Cantus Domus) Paulus (Cantus Domus)
W.A. Mozart:	Krönungsmesse (Riedenburger Musikwoche) Requiem (Cantus Domus) c-Moll-Messe KV 427 (Maunder-Fassung) (Cantus Domus)
F. Poulenc	Stabat Mater (Cantus Domus/AOV Göttingen)
G. Rossini	Petite Messe solennelle (Cantus Domus)
F. Schubert:	Missa in G (Staats und Domchor Berlin)
R. Schumann:	Requiem für Mignon (Cantus Domus)
I. Stravinski	Les noces (Cantus Domus)
K. Szymanowski	Stabat Mater (Collegium Musicum TU/FU)

A. Vivaldi	Gloria (Riedenburger Musikwoche)
G. Verdi	Requiem (Cantus Domus/Ensemblerino Vocale/Studentensinfonieorchester Marburg)
J. Wolfe	Anthracite Fields (DR Vokalensemble/Bang on a Can All-Stars)
J.D. Zelenka	Missa dei filii (Ensemblerino Vocale) Miserere in c-Moll (Cantus Domus)

Symphonik

Choreinstudierung/Choir-Preparation

J. Adams	On the transmigration of souls (Niederländischer Rundfunkchor, Edo de Wagt)
J.S. Bach	Matthäuspassion (Rias-Kammerchor 2006, Rene Jakobs, Cappella Amsterdam 2009, Harry Bicket) Magnificat (Rias-Kammerchor 2006) g-Moll-Messe (Rias-Kammerchor 2006) Kantate "Es erhob sich ein Streit" (Rias-Kammerchor 2006) Johannes Passion (Cappella Amsterdam, Frans Brüggem 2007, Jan Willem de Vriend 2008)
L. van Beethoven	Sinfonie Nr. 9 (Opernchor Shanghai 2002, J.P Weigle)
B. Bartok	Der Wunderbare Mandarin (Cantus Domus, Ivan Fischer, Konzerthausorchester)
J. Brahms	Gesang der Parzen (Niederländischer Rundfunkchor 2006)
L. Bernstein	Chichester-Psalms (Niederländischer Rundfunkchor 2003, Kristian Järvi)
A. Bruckner	e-Moll Messe (Senff-Chor, 2007, L. Zagrosek)
F. Busoni	Klavierkonzert op 39 (Senff-Chor 2008, S. Malzew)
Chabrier	Ode a la musique (Niederländischer Rundfunkchor 2012, Andres Orozco- Estrada)
C. Debussy	Sirènes aus trois Nocturnes (Cantus Domus 2006, Stanley Dodds)
G. Holst	The Planets (2011, Cantus Domus, Hannu Lintu/DSO, Cantus Domus 2006, Stanley Dodds)
Ch. Ives	Psalms 135 (Niederländischer Rundfunkchor 2003, Kristian Järvi) Holydays-Symphonie (Ernst-Senff-Chor, Lothar Zagrosek 2007)
E. Grieg	Landerkennung (Niederländischer Rundfunkchor 2006) Olaf Trugvason (Niederländischer Rundfunkchor 2006)
G.F. Händel	Belshazzar (Niederländischer Rundfunkchor 2003, Marcus Creed)
P. Manoury	Noon (Cappella Amsterdam 2004, Esa-Pekka Salonen)
F. Martin	Golgotha (Niederländischer Rundfunkchor 2004)
G. Mahler	3. Sinfonie (Niederländischer Rundfunkchor 2004, Ivan Fischer) 8. Sinfonie (Berliner Rundfunkchor/Philharmonischer Chor Prag 2005, Eliahu Inbal)
W.A. Mozart	Davide penitente (Rias Kammerchor 2006, Hugh Wolf)
W. Pijper	Deux Ballades (Niederländischer Rundfunkchor 2012, Andres Orozco- Estrada)
M. Ravel	Daphnis et Chloe (Cantus Domus/Ensemblerino Vocale 2010, David Robertson DSO)
W. Rihm	Deus Passus (Rias-Kammerchor 2003, Daniel Reuss)

P. Rusicka	Inseln-randlos (Berliner Vokalkonsort,2010, Peter Rusicka)
A. Schönberg	Jakobsleiter (Niederlandischer Rundfunkchor 2004, Peter Eötvös)
I. Stravinski	Psalmensymphonie (Niederlandischer Rundfunkchor 2003, Kristian Järvi) Cantata (Rias-Kammerchor 2005) Messe (Rias-Kammerchor 2005) Les Noces (russisch) (Rias-Kammerchor 2004, Cappella Amsterdam 2007, D. Reuss)
G. Ph. Telemann	Du, o schönes Weltgebäude, Jesu, meine Freude, Die Auferstehung (Berliner Vokalkonsort 2006, Marcus Creed)
I. Wyschnegradsky	La journee de l'existence (Niederlandischer Rundfunkchor 2004, Pascal Rophé)

Chorsymphonik Assisted/assistiert

J. S. Bach	Christen ätzt diesen Tag (LPO, V. Jurowski)
A. Honegger	Cantate de Noel (LPO, V. Jurowski)
L. Janacek	Das ewige Evangelium (LPO, V. Jurowski)
F. Mendelssohn-B	Vom Himmel hoch (LPO, V. Jurowski)
R. Vaughan-Williams	The first Nowell (LPO, V. Jurowski)
G. Verdi	Requiem (LPO, V. Jurowski)

Choreinstudierung Oper/Choir preparation:

V. Bellini	Norma (Senff-Chor 2008, Andrej Yurkewitsch, Editha Gruberova)
W. Braunfels	Die Vögel (Senff-Chor 2009, L. Zagrozek)
S. Barber	Vanessa (Niederlandischer Rundfunkchor 2004, Jaap van Zweeken)
A. Berg	Wozzek (Rias-Kammerchor 2005, Daniel Harding)
Chr. W. Gluck	Orfeo (Rias-Kammerchor 2007, L. Zagrosek) Alceste (Rias-Kammerchor 2007, L. Zagrosek) Paride ed Helena (Rias-Kammerchor 2007, L. Zagrosek)
T. Hosokawa	Matzukaze (Berliner Vokalkonsort,2010, P. Heras-Casado)
W.A. Mozart	Die Zauberflöte (Theater Brandenburg 2006, Michael Helmraht) Cosi fan Tutte (Inboccalupo, Andreas Schüller) Figaros Hochzeit (Inboccalupo, Andreas Schüller)
Operncollage für Rheinsberg	Der unendliche Gesang des Orpheus
N. Rimski-Korsakow	Mlada (Niederlandischer Rundfunkchor 2004, V. Gergiev)
G. Rossini	Die Italienerin in Algier (Friedrich Suckel)
P. Tschaikowski	Die Jungfrau von Orleans (Niederlandischer Rundfunkchor 2003) Pique Dame (Niederlandischer Rundfunkchor 2004)

Chor a cappella

aufgeführt/performed:

J.S. Bach:	Motetten
J. Chr. Bach:	Fürchte dich nicht
A. Banchieri:	Fiorite Aprile Soavissime ardore
H. Barbe	Volkslieder
J. Bennet	All creatures now Weep, O mine eyes

A. Becker	Herr, erbarme dich op. 59 Nr. 2 Bleibe, Abend will es werden Du Hirte Israel, höre Lobet den Herrn
H. von Bingen:	Ave generosa
J. Brahms:	Chorwerke
B. Britten:	A Ceremony of Carols Five Flower songs Hymn to St. Cecilia
M. Bruch:	Herr, schicke was du willst
A. Bruckner:	Motetten
W. Buchenberg	Als vil in gote, als vil in vride Herr, erbarme Dich Ich bin das Brot Lasst uns umkehren zum Herrn
W. Byrd:	Mass for four voices Ave verum Corpus
P. Cornelius:	Requiem Der Tod, das ist die kühle Nacht Trauerchöre für Männerchor
G. Croce	Dialogo de chori d'angeli
C. Debussy	Trois chansons
F. Delius	To be sung of a summer night on the water
H. Distler:	Möricke-Chorliederbuch Weihnachtsgeschichte Fürwahr, er trug unsere Krankheit Ich brach drei dürre Reiselein
Durufié	Quatre motets
A. Dvorak:	Lieder op. 29 Lieder op. 63
P. Eben	De Tempore
H. Eimermacher	„Rollende Wolken gezogener Flügel“ (2010)
E. Elgar	Four Choral songs op 53
J. Farmer	Fair Phillis I saw
G. Faure	Tantum ergo
G. Finzi:	Lo, the full, final Sacrifice
T. Ford	Almighty God, wich hast me brought
C. Franck	Panis Angelicus
A. Gabrieli:	Egredimini et videte
G. Gabrieli	Jubilate Deo Hodie Christus natus est O magnum mysterium Sanctus
J. Gallus:	Duo Seraphim
E. Grieg:	Ave maris stella
K. Grinde	Nix (UA)
M. Hauptmann	Meine Seel' ist stille zu Gott
S. Helbig:	I eat the sun and drink the rain
F. Hensel:	Lockung
H. von Herzogenberg:	An Mutter Natur
P. Hindemith	Six chansons
Homilius:	Motetten
H. Howells	Take him earth for cherishing
T. Jennefelt	Villarosa SariaIdi
Josquin:	Ave Christe immolate Mille regretz Parfois regretz Regretz sans fin Plusieurs regretz Plus nuls regretz
H. Kaminski:	Aus der Tiefe
G. Kancheli	Amao Omi
A. Kern	Sechs a cappella Chöre nach Texten aus dem Buch des Predigers
Z. Kodaly:	Jesus und die Krämer (Jezus es a kufarok) Veni, veni Emmanuel
O. di Lasso:	Prophetiae Sibyllarum La nuit froide et sombre

Cueurs désolez

	Je l'aime bien
	Galans par terre et par mer
G. Ligeti:	Nacht
	Morgen
	Lux aeterna
F. Liszt	Ave verum corpus
A. Lotti	Crucifixus (a 8)
H. Lundvik:	Verlaine-Stämmning
	Som ett blommande mandelträd
	Det första varregnet
J. Mäntyjärvi	Canticum calamitatis maritimae
	Four Shakespeare Songs
G. Mahler	Ich bin der Welt abhanden gekommen (Bearb. Cl. Gottwald)
F. Martin:	Ariel-Chöre
	Messe
R. Mauersberger:	Wie liegt die Stadt so wüst
F. Mendelssohn:	Die Mottetten
	Lieder im Freien zu singen op. 41/59
O. Messiaen:	O sacrum convivium
	cinq rechants
D. Milhaud	Cantique de Rhone
C. Monteverdi:	Rimanti in pace
	Ond'ei di morte
	Lauda Jerusalem
	Lamento d'Arianna
Th. Morley	April is in my mistress face
Morten-Lauridsen	O magnum mysterium
	O nata lux
W. Mundy:	Adolescentulus sum ego
A. Neithardt:	Bleibe bei uns
P. Nörgard	Winter-Hymn
K. Nystedt	Missa Brevis
	Psalm 77
	Peace, I leave with you
A. Pärt:	Magnificat
	Magnificat Antiphonen
G.P. Palestrina	Missa Pape Marcelli
R. Pearsall	Lay a garland
H. Parry	Songs of farewell
E. Pepping:	Jesus und Nikodemus
Peterson-Berger	Stämmning
I. Pizzetti:	Cade la sera
	Due compositione corali
	Requiem
F. Poulenc:	Chorwerke
H. Purcell:	Lord, how long wilt thou be angry
	Funeral music for Queen Mary
	My soul doth magnify the Lord
	Jehova quam multi sunt hostes mei
	Remember
	Hear my prayer
E. Rautavaara	Kaksi Laulua Vigiliasta (1971)
	Lorca-Suite
S. Rachmaninov	Vesper-Messe op. 37
	Konzert für Chor
M. Ravel:	Trois Chansons
M. Reger:	Der Mensch lebt und bestehet
	Nachtlied
	Unser lieben Frauen Traum
	Morgengesang
	Agnus Dei
	O Tod, wie bitter bist du
	Op. 111b
J. Rheinberger:	Abendlied
	Adventsmotetten
	Ich liebe, weil erhöret der Herr
E. F. Richter	Mein Gott, warum hast du mich verlassen op. 42 Nr.1
C. Saint-Saiens	Calme des nuits

J.H. Schein:	Ave verum corpus Israelsbrunnlein 116. Psalm
A. Schnittke	Konzert für Chor (1.Satz)
A. Schönberg	Friede auf Erden
F. Schreker	Gesang der Armen im Winter Vergangenheit
H. Schütz:	Johannespassion Geistliche Chormusik Exequien Italienische Madrigale
R. Schumann:	Daß Ihr steht in Liebesglut Mögen alle bösen Zungen Zigeunerleben Op. 69 Op. 91 Op. 141
J. Sheppard:	Media Vita
H. Siefert	Antiphon (Psalm 76) (UA)
U. Sisask	Benedictio
Ch. V. Stanford	Three Motets Blue bird
W. Steenhammer:	Tre körvisor
T. Tallis:	Lamentationes Jeremiae prophetae O nata lux O sacrum convivium
J. Tavener	The veil of the temple
T. Tomkins	Music divine
V. Tormis	Votic Wedding Songs
Uppsala cancionero:	Yo me soy la morenica Riu, riu, chiu Dadme albricias hijos d'eva Verbum caro factum est
R. Vaughan-Williams:	Shakespeare-Songs
L. de Vittoria	Ave Maria (8-stimmig) Lauda Sion
J. Ward	Out from the Vale Come sable night
T. Weelkes:	Hosanna to the son of David When David heard Gloria in excelsis Deo Hark, all ye lovely saints
R. White	Lamentations
E. Whitacre	Lux aurumque
J. Wilbye	Adieu, sweet amaryllis Weep, weep, mine eyes
J. Woodruff	Desecration and starless prayer (UA)
H. Wolf	6 geistliche Lieder
H. Zapf:	Wie lieblich sind deine Wohnungen Lobet den Herrn Ps. 104 (UA)
J.D. Zelenka:	Vinea mea electa Tenebrae factae sunt Tristis est anima mea Omnes amici mei Velum templi scissum est Caligaverunt oculi mei

Choreinstudierung/Choir preparation:

H. Birtwistle	Three motets (Rias-Kammerchor, 2005, S. Ashbury)
A. Dvorak	Klänge aus Mähren (Cappella Amsterdam 2007, Daniel Reuss)
L. Janacek	Wolfspur, Otce nas, Ave maria (Cappella Amsterdam, 2007 Daniel Reuss)
F. Martin	Messe für Doppelchor (Cappella Amsterdam 2007, Daniel Reuss)

O. Messiaen

O sacrum convivium (Cappella Amsterdam 2007, Daniel Reuss)

F. Poulenc

Figure Humaine (Cappella Amsterdam 2007, Daniel Reuss)